

第四屆電影專業培訓計劃 (全日制課程)

背景

為正視香港電影工業人才斷層的問題，香港電影工作者總會¹於2004年首次創辦「電影專業培訓計劃」，由一班現職電影工作者，以實戰主導的教學方式，成功為行業培育了三百七十多名年輕生力軍。「電培」不定時舉辦，旨在適時為行業補給新血，而歷屆畢業學員的入職率高達八成，質素更受到同業一致認同。今年，在電影發展基金資助下，香港電影工作者總會將於2018年1月再次舉辦第四屆電影專業培訓課程，以應業內部份工種所需。

課程特色：

1. **真·入行：** 課程設計完全配合電影業內的實際需要，學員可循總會及相關導師的介紹直接入行。
2. **經驗導師：** 課程的導師經由總會十大屬會指派，均是業內赫赫有名及在職的導師，行業經驗極之豐富外，更有助學員建立人脈網絡，有利日後業內的發展。
3. **濃縮課程：** 完成整個課程約需7個月，有助加快入行的步伐。
4. **學費資助：** 課程由電影發展基金資助外，另設有多個獎學金，為成績優異學員提供學費回撥計劃。

¹ 香港電影工作者總會由香港電影導演會、香港電影編劇家協會、香港專業電影攝影師學會、香港電影美術學會、香港電影製作行政人員協會、香港演藝人協會、香港電影燈光協會、香港動作特技演員公會、香港電影剪輯協會及香港電影後期專業人員協會聯合組成，為業內核心組織，極積推動行業發展及維護電影工作者權益。



課程資料

- 主辦：香港電影工作者總會
- 課程時間：2018年1月8日至2018年7月中
*全日制課程，每周上課30小時，全期修讀時間不少於800小時。
- 上課時間：逢星期一至五，每天平均六小時
*另有座談會、活動參觀、實習或模擬拍攝等，或安排課堂以外時間進行
- 上課地點：以將軍澳翠嶺路18號香港明愛專上學院校園為主
*個別課堂可能安排於剪接/後期公司、錄音室、片場、戶外或其他地方上課
- 入學資格：1) 申請人必須完成中三課程或以上；
2) 年齡須在18歲或以上；
3) 必須對電影有熱誠及興趣
- 專修課程：1) 攝影及燈光專業班 (共2班)
2) 場記及副導專業班 (共1班)
3) 製作及行政專業班 (共1班)
4) 後期製作專業班 (共1班)
- 共修課程：包括演技、編劇、美術、收音、剪輯及電影導賞等課程
- 入學試時間：2017年12月2日及9日(全天 10:00-16:00)
- 入學試地點：將軍澳翠嶺路18號香港明愛專上學院
- 費用：報名費 HK\$100 (取錄與否，恕不退還)
培訓費全期 HK\$25,000 (分兩期繳交，每期 HK\$12,500)
*培訓費已扣除電影發展基金資助
- 招生名額：125人
- 查詢熱線：852-2194 6955 / 852- 9885 0328
- 官方網址：www.hkfilmmakers.com.hk
- 媒體合作夥伴：香港青年協會 M21 媒體空間
- 支持單位：(排名不分先後) 成龍博士 香港沙龍電影有限公司
香港影機有限公司 登輝工程有限公司
恆運影視器材租賃有限公司 Cinerent Ltd

課程簡介

電影專業培訓計劃是一個針對直接入職電影行業而設的培訓課程，由人手需求分析到各項環節設計，均以行業需要作首要考慮，並由現職專業電影工作者擔任導師。導師陣容亦開創電影教育先河，嘉賓講師將包括香港電影工作者總會十大屬會的會長，亦有歷屆香港電影金像獎之得主等。憑着多年電影工作的經驗，導師們會將親身經歷傳統學徒制（亦稱為科班或紅褲仔）的體會，深入淺出地向學員細心教授。課程的教學基調以理論支持實踐，從實踐中教授電影行業對工作人員的工作質素及品德的要求，故課程不單注重學員的學業成績，更強調學員的守時觀念、團隊精神、待人接物態度及個人主動性等等的品德成績。修畢課程之學員將有機會由總會推薦往電影公司實習並入行。

課程內容介紹

開課後，學員首先接受共修培訓，學習一部電影如何誕生。共修班課程完成後，學員可各自按興趣及才能選修各專業班繼續專科學習。畢業前由各專修班同學結合業內專業導師，合作完成電影級別畢業作品。

*課程管理委員會對編配組別有最終決定權。

- | | |
|------------------|---|
| 製作及行政專業班 | 整部電影的製作流程與分工介紹；製片工作的基本概念、職業道德及守則、製片組的架構及分工、擔任製片的主觀條件、電影技巧的基本認識等。 |
| 場記及副導演專業班 | 整部電影的製作流程與分工介紹；入行前的心理準備、場記及副導的工作範圍、如何閱讀劇本（個人及圍讀）、各類表格的認識、電影技巧的基本認識等。 |
| 攝影及燈光專業班 | 整部電影的製作流程與分工介紹；電影拍攝場地日夜景之燈光變化介紹及示範、講解與實習；拍攝時攝影團隊的工作，攝製時之變化與影響、示範、講解與實習。 |
| 後期製作專業班 | 整部電影的後期製作流程與分工介紹；後期製作基本知識；剪接認識；專業 DIT 訓練：聲效後期基本概念及基礎訓練、VFX 基礎知識及訓練；專業字幕訓練、數碼影院知識及 VR 基礎知識 |

項目負責人：田啟文

課程總監：岑建勳

課程經理：陳樹熾